

PLACE-MAKING AT THE IMPERIAL SHIPYARD

*A place worth its history, where
#newstories will be written*



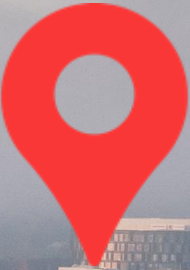
Movie shoot, July 2019



Imperial Shipyard today



**YOU ARE
HERE**



10-year-challenge...



*Life is what is happening to you,
while you're busy making other plans*



MANIFESTO



WE ARE STOCZNIA CESARSKA AND WE FEEL PRIVILEGED.

PRIVILEGED TO STAND ON THE SHOULDERS OF GIANTS AND PROUD TO CREATE A NEW INCLUSIVE DESTINATION, WHERE PEOPLE ARE AT THE HEART OF EVENTS AND A SOCIETY CAN RISE AGAIN.

A DIVERSE SOCIETY, THAT WILL SHARE THE VALUES FOREVER IMPRINTED IN THIS LEGENDARY AREA. TO BE SOCIAL, RESPONSIBLE AND PROGRESSIVE. WHERE EACH INDIVIDUAL FINDS THE FREEDOM AND THE WILL TO BE THE CHANGE TO MAKE THIS PLACE A BETTER PLACE.

A PLACE WORTH ITS HISTORY, WHERE #NEWSTORIES WILL BE WRITTEN.

Opening the area



Opening the area



Opening the area



stocznicearska.pl

**NIEDOSTĘPNA
PRZEZ PONAD
170 LAT.
TERAZ MOŻESZ
JĄ ZWIEDZIĆ!**

Inaccessible for
over 170 years.
Now you can
visit it!



Walking in their footsteps



Imperial Shipyard Route



Imperial Shipyard Route



Imperial Shipyard Route

4 SZLAK STOCZNI
CESARSKIEJ
IMPERIAL
SHIPYARD ROUTE

BIURO
BUDYNEK 288A
200 M



3 DYREKCJA DYREKCJA



Stocznia Cesarska w Warszawie
w latach 1872-1918

STOCZNIA
CESARSKA

www.stocznia.pl

Historia

Pałacowa dla Stocznia Cesarska została
zaprojektowana przez architekta
wieloletniego kierownika Stocznia
z planowaniem terenów (1872-1918)
Stocznia Cesarska w Warszawie
zaprojektowana przez architekta
wieloletniego kierownika Stocznia
z planowaniem terenów (1872-1918)

Wzrost

W 2018 roku Stocznia Cesarska
została wpisana na listę światowego
dziedzictwa UNESCO

Online exploring

VIRTUAL TOUR

Explore the Imperial Shipyard. Have a look at all the beautiful industrial heritage.

START



Crane as 360° view point



Crane as 360° view point



Gdansk by Kayak



Galar Boats



Shipyard workers, 1989



Rap concert , 2019



WL4 Artist Collective



Mad Max show



FETA Street Art Festival



Strikes August 1980



Self-expression today



Poetry Slam, 2019



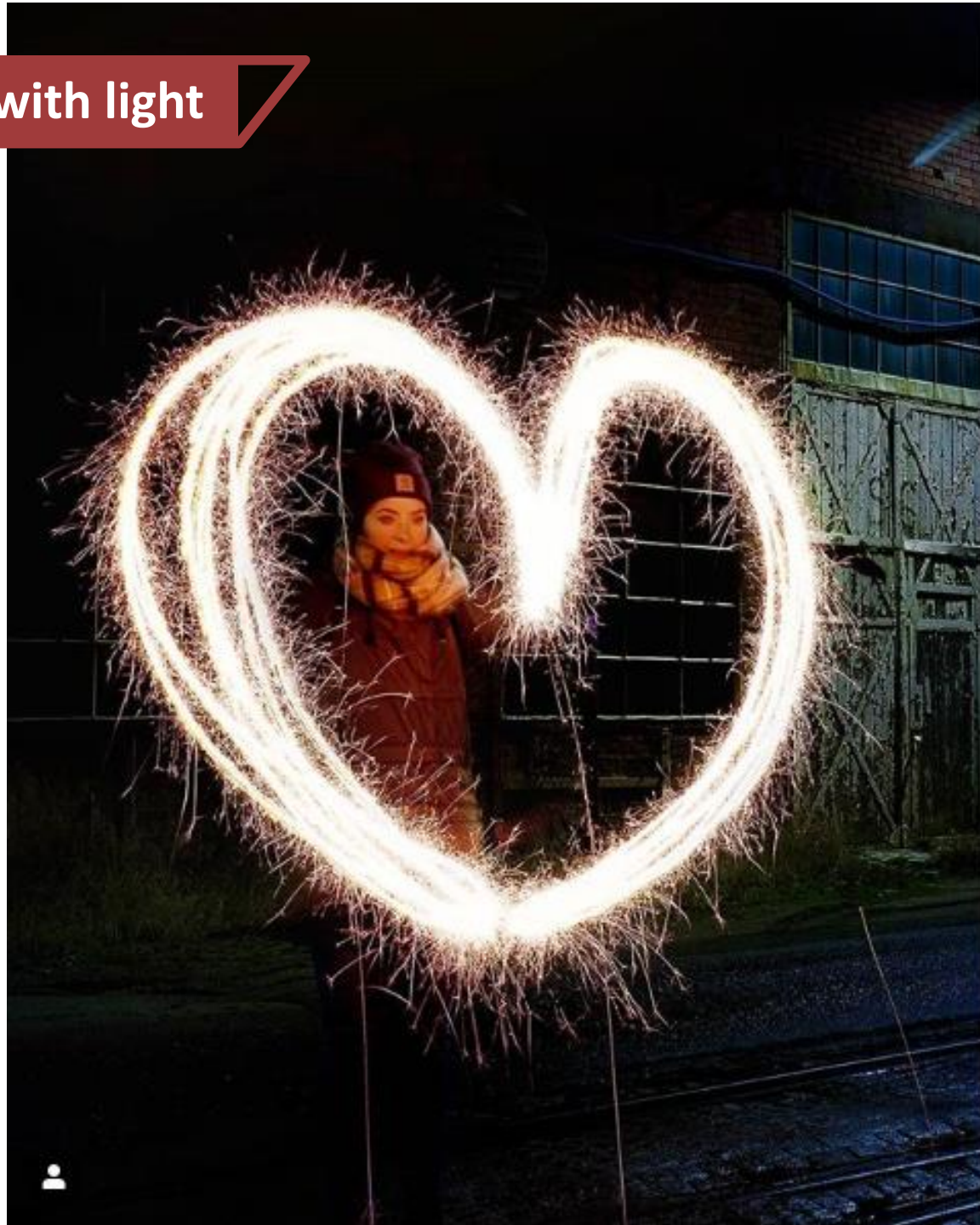
Hammer at the Forge Building



Painting with light



Painting with light



wiktoooorr • Follow

Gdansk, Poland



#igersteam #stocznia #street
#heartoflight

#canon #canon50d #canonpl
#canonart

22w



soi_blondiepatie Woow, megaa



22w 1 like Reply

— View replies (1)



z_drugiej_strony_obiektywu

Super 😊



22w 1 like Reply

— View replies (1)



Liked by stoczniacesarska and 129 others

FEBRUARY 11

Add a comment...

Post



#stoczniacesarska





#igersgdansk



Christmas with homeless people



Shipyard Workers Day



Anna Walentynowicz exhibition

Solidarność legend and crane operator in one of our buildings



INSTYTUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ

...rodzinne szczęście

Jak wspominała Anna Walentynowicz: „Kazimierz był cichym, spokojnym człowiekiem, przypominał trochę mojego ojca. Mówiono o nas: ona biega, on – chodzi. Szybki zaufanie i sympatię. Wystałam za miąż z rozsądkiem, miłością syn potrzebował męskiej opieki i przykładu. Ogromnie cieszył ją fakt, że Janusz polubił Kazimierza. Dorastający wstych (lekarze zdążyli stan przedrakowy) w czerwcu 1966 r. została przeniesiona do łżejszej pracy na stanowisko samnicowej.

Anna Walentynowicz
Legenda „Solidarności” 1929–2010

Anna Walentynowicz z mężem, 26 września 1964 r.
Dorastający syn Janusz i matka Anna Walentynowicz

Anna Walentynowicz z mężem, 26 września 1964 r.
Dorastający syn Janusz i matka Anna Walentynowicz

Anna Walentynowicz
Legenda „Solidarności” 1929–2010

Anna Walentynowicz z mężem, 26 września 1964 r.
Dorastający syn Janusz i matka Anna Walentynowicz

Anna Walentynowicz z mężem, 26 września 1964 r.
Dorastający syn Janusz i matka Anna Walentynowicz

Samotność i...

Anna Lubczyk samotnie wychowywała syna Janusza, póki nie zabrała go do siebie. Po dziesięciu latach znajomości, 26 września 1966 r. w Gdańsku-Wrzeszczu wzięli ślub.

First democratic elections celebrations



Takeaways

- Small things can have a big impact
- Involve local community, entrepreneurs and NGOs
- Balance tenants' interests with your place-making activities
- Grow relationships with the place-making partners and involve them in your long-term plans
- Build the #newstories on what is already there physically *and* intangibly